

SÛZ-İ DİLÂRÂ AĞIR SEMÂÎ

" A GÖNÛL CÛR' AMİYİZ KA'R-İ PENÂH EYLEVELİM "

USÛLÜ : AĞIR AKSAK SEMÂÎ

MÛZİK : III. SELİM
(1761-1808)

SÖZ : SÂBİT

A GÖNÛL CÛR' AMİYİZ KA'R-İ PENÂH EYLEVELİM
KUR ZE ÇIK SİN DA MI YİZ KA' BÂ
Sİ Â YÎ NE Mİ Zİ HÂ

Rİ PE NÂH EY LE YE LİM VAY
NE Şİ NAH EY LE YE LİM VAY
LE İ MÂH EY LE YE LİM VAY

TA NA DİR TE NEN Nİ TE NEN Nİ TE NEN

TE NE NEN TE NE NEN TE NE NEN DİR DİR TE NEN

AH A MAN AH EY LE YE

LİM VAY HEY CÂ NİM LİM VAY HEY CÂ NİM

SÎ NE YE BÂ Rİ HA YÂ LİN

ÇE KE LİM DİL DÂ RİN VAY

TÂ NÂ DİR TE NEN Nİ TE NEN Nİ TE NEN

TE NE NEN TE NE NEN TE NE NEN DİR DİR TE NEN

AH A MAN AH DİL DÂ

RIN VAY HEY CÂ NİM BAŞ'A LİM VAY HEY CÂ NİM

Şengül Konyalı

A GÖNÜL CÜR' AMİYİZ, KA'R-İ PENÂH EYLEVELİM
YÜZE ÇIKSIN DA, HIYÂBÂNE ŞİNÂH EYLEVELİM
SÎNEYE BÂRİ HAYÂLEN ÇEKELİM DİL-DÂRİN
KURS-İ ÂYÎNEMİZİ HÂLE-İ MÂH EYLEVELİM

VEZNİ: FÂİLÂTÜN / FÂİLÂTÜN / FÂİLÂTÜN / FÂİLÜN

KELİMELER

CÜR'A:	YUDUM, İÇİM, KADEHİN NİHÂYETİNDE KALAN SON DAMLA
KA' R:	ÇUKUR ŞEYİN DİBİ, DİP, NİHÂYET, DERİNLİK
PENÂH:	SIĞINMA, SIĞINACAK YER
HIYÂBAN:	İKİ TARAFLI AĞAÇLI YOL
ŞİNÂH:	SUDA YÜZME
DİL-DÂR:	BİRİNİN GÖNLÜNÜ ALMIŞ SEVGİLİ
KURS:	YUVARLAK, YASSI NESNE
AYİNE:	AYNA
HALE:	BAZEN AY'IN VE GÜNEŞ'İN ETRAFINDA GÖRÜLEN PARLAK DAİRE
MAH:	AY