

YÖRE  
NEVŞEHİR / ORGÖP

## AH GUZUM SABAH ETTİN

KAYNAK KİŞİ  
FADİME BAŞARAN  
FADİK ALTUN

NOTALAYAN  
EMİN ALDEMİR

SÜRE :

(SAZ L - - - - -)

SA BAH  
ÖCH BİR

AH GU ZUM  
AH GU ZUM

ET TIN ÇEK TİK LE RİN UĞ RUN DA  
GÜ ZE U DİM EL MA LAR Gİ Bİ

(SAZ L - - - - -) DÖŞ MAN YAT MIŞ SEV Dİ  
SA RAR DI GÜL BEN ZİM

Gİ NİN GOY NUN DA  
AY VA LAR Gİ Bİ VAY

(SAZ L - - - - -) GİZ Lİ MU HAB BE TİN OL SAY Dİ  
A ÖS TOS A YIN DA MEY VE

SEN DE DE  
LER LER Gİ Bİ VAY (SAZ L - - - - -) GEZ Dİ  
NE NE YA

# AH GUZUM SABAH ETTİN

-2-

The musical score is written on three staves in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The first staff contains the lyrics: RİR DİN MAN AŞ BİR YA Dİ GAR KI NA DÜ ŞÜR GOY DÜN NUN BE DA NI. The second staff contains: BI DA NEM A MAN SEV DIM SE Nİ İ Kİ DA DÜN. The third staff contains: BE Nİ NEM YAR.

*nezih*

(AH GUZUM) SABAH ETTİN ÇEKTİKLERİN UĞRUNDA  
DÜŞMAN YATMIŞ SEVDİĞİNİN GOYNUNDA  
GİZLİ MUHABBETİN OLSAYDI SENDE  
GEZDİRİRDİN BİR YADIGAR GOYNUNDA

BİDANEM BİDANEM SEVDİM SENİ İKİDANEM

(AH GUZUM) BEN BİR GÜZELİDİM ELMALAR GİBİ  
SARARDI GÜL BENZİM AYVALAR GİBİ VAY  
AĞUSTOS AYINDA MEYVELER GİBİ VAY  
NE YAMAM AŞKINA DÜŞÜRDÜN BENİ AMAN

AH AMAN AMAN ÖLDÜRDÜN BENİ YAR