

T R T MÜZİK DAİRESİ YAYINLARI  
T N M REPERTUAR SIRA No: 2767

İNCELEME TARİHİ : 3.7.1985

YÖRESİ

ESKİŞEHİR

KİMDEN ALINDIĞI

SAADETİN ÖZTORUN

SÜRESİ: 144

DERLEYEN  
ANKARA DEVLET  
KONSERVATUARI

DERLEME TARİHİ

## ALİM ARMUT YER MİSİN

NOTAYA ALAN  
İSMET AKYOL

A LİM AR MUT YE—R Mİ—SİN DÜ—N YA—LA—R DA BİR Mİ  
A LİM A LİM GÜ—L A—LİM GÜ—L Dİ—Bİ—NE GEL A  
A LİM GİTME PA—ZA—RA U—Ğ RA TI—R LARNA ZA

(SAZ)

Sİ—N N  
Lİ—M  
RA

O DA LAR DA SA—Z ÇALAN  
GÜL Dİ Bİ. NE GE—L ME—Z SEN  
A Lİ MOL SÜNDİ YE—N LER

Ü VE—K GÖZ LÜM SEN Mİ—SİN Cİ VA—N A Lİ—M GE—L  
BİRSE—LÂMGÖN DER A—LİM  
KENDİ—GİR SİN ME ZA—RA

Gençtürk

ALİM ARMUT YER MİSİN  
DÜNYALARDA BİR MİSİN  
ODALARDA SAZ ÇALAN  
ÜVEK GÖZLÜM SEN MİSİN  
CİVAN ALİM GEL / BAĞLANTI  
ALİM ALİM GÜL ALİM  
GÜL DİBİNE GEL ALİM  
GÜL DİBİNE GELMEZSEN  
BİR SELÂM GÖNDER ALİM  
BAĞLANTI  
ALİM GİTME PAZARA  
UĞRATIRLAR NAZARA  
ALİM ÖLSÜN DİYENLER  
KENDİ GİRSİN MEZARA  
BAĞLANTI