

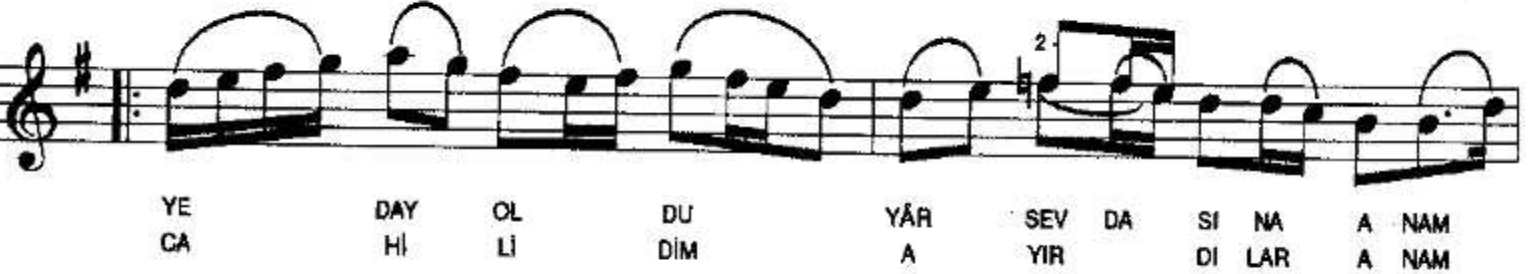
YÖRE
İZMİR / Bayındır
KAYNAK Kişi
MUNAPREM ÜNEY

ALTAY OLDU BEN ŞU DAĞLARI AŞALI

DERLEME TARİHİ

NOTALAYAN
SALİH URFAN

SÜRE :



ALTAY OLDU BEN ŞU DAĞLARI AŞALI

- 2 -

The musical score is written on four staves in a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The first staff contains the lyrics: BUY KİM RUN AY BEY RİL LER MİŞ Bİ BEN ZİM AY HA NE YE Rİ LAM. The second staff contains: DÓ ŞE YÁ Rİ M Lİ DE N. The third staff contains: HEM VAR DÓ SIN ŞE SAR Ü SIN HEM Fİ KÖ DAN ŞE BOY Lİ LU. The fourth staff contains: EL LE Rİ KON YAK Şİ ŞE YÁR SE Lİ Nİ. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings.

BUY KİM RUN AY BEY RİL LER MİŞ Bİ BEN ZİM AY HA NE YE Rİ LAM

DÓ ŞE YÁ Rİ M Lİ DE N

HEM VAR DÓ SIN ŞE SAR Ü SIN HEM Fİ KÖ DAN ŞE BOY Lİ LU

EL LE Rİ KON YAK Şİ ŞE YÁR SE Lİ Nİ

GENÇTİRK

ALTAY OLDU BEN ŞU DAĞLARI AŞALI
YEDAY OLDU YÁR SEVDASINA (ANAM) DÜŞELİ
BUIRUN BEYLER BİZİM HANEYE DÖŞELİ

HEM DÖŞELİ HEM KÖŞELİ
ELLERİ KONYAK ŞİŞELİ

BİR GÜL İDİM KOPARDILAR DALIMDAN
CAHİL İDİM AYIRDILAR ANAM YÁRİMDEN
KİM AYRILMIŞ BEN AYRILAM YÁRİMDEN

VARSIN SARSIN FİDAN
BOYLU YÁR SENİ