

Besteigâr Nâkî

Usûlâ: Ferî Muhammed

Güfte: YÜNS
Bote: A. ŞAHİN

AŞ KIN İ LE A ŞIK LAR HÜ YAN SIN YÂ RE
SÛL AL LAH İ FİP AŞ KIN ŞE RA BIN HÜ KAN SIN YÂ RE
SÛL AL LAH HÜ İ FİP AŞ KIN ŞE RA BIN HÜ
KAN SIN YÂ RE SÛL AL LAH ŞOL SE Nİ SE
VEN Kİ Şİ HÜ VE RİR YO LU NA BA Şİ
İ Kİ Cİ HAN GÜ NE Şİ HÜ SEN SIN
YÂ RE SÛL AL LAH İ Kİ Cİ HAN GÜ NE Şİ HÜ
SEN SIN YÂ RE SÛL AL LAH HÜ İ Kİ Cİ HAN GÜ NE Şİ HÜ
SEN SIN YÂ RE SÛL AL LAH

16/14

Düğü

19.8.1997 Pazartesi günü besteleyip okuduğu kendi sesinden notaya aldım
meyandan sonraki misrîyi (iki elhan güncü sensin yâ Resûlallah) okuduğu gibi dijitalde
şekilde olması gerektiği gibi yazdım. Eseri Güfte ve usûl açısından Tevşih olarak
da değerlendirebilirim. Ayrıca Usul Sâzganı olarak işi mümkün kılmaktadır.

26.8.1997 Açıbadem