

## BİR GÜN DALDIM ERENLER MEYDANINA

Yöre: Tekirdağ  
Kaynak: Kılavuzlu köyü halkı

Derleyen: H. Yaltrık  
Der. Tarihi: 18.3.1995  
Notaya alan: H. Yaltrık

The musical score is written on a single staff in 2/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is composed of eighth and sixteenth notes, often beamed together in groups. There are two first endings (marked '1') and two second endings (marked '2'). The lyrics are written below the staff, with some words underlined to indicate phrasing. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

Bir gün dal dım e ren ler mey da nı na  
ler mey da nı na Bel bağ ta dım yo lu  
na er kâ nı na Hü A çıl dım bir ke nar  
sız um ma nı na Hü sız um ma nı na Hü  
Şa ra bın a bu su do lar e li me Hü  
Ta di bal dan ta t lı gel di ya di li me Hü

1-  
BİR GÜN DALDIM ERENLER MEYDANINA  
BEL BAĞLADIM YOLUNA ERKÂNINA  
AÇILDIM BİR KENARSIZ UMMANINA  
Bağlantı:  
ŞARABIN ABUSU DOLAR ELİME  
TADI BALDAN TATLI GELDİ YA DİLİME  
2-  
DOST ELİNDEN GÖNÜL ŞEHİRİ TUTUŞTU  
CAN BAĞINA CANAN GELDİ BULUŞTU  
ELİM KUDRET ELİ İLE TUTUŞTU  
Bağlantı:

3-  
DERVİŞLİKTEN BAŞKA ÜNVAN İSTEMEM  
MUHABBETTEN GAYRİ DEVRAN İSTEMEM  
AŞKINDAN BAŞKA ŞEVA LEVA İSTEMEM  
Bağlantı:  
4-  
ELHAMDÜLİLLAH PİRİM KABUL EYLEDİ  
MÜJDESİNİ KULAĞIMA SÖYLEDİ  
DERVİŞ MEHMET ALİ BİZDENSİN DEDİ  
Bağlantı:

NOT: "Elim Kudret eli ile tutuştu" dizesi söylenirken hazır bulunanların hepsi ellerini çarpaz yapıp yanındakilerle tutuşarak birlik zinciri oluşturmaktadırlar.