

NİHAVEND FANTEZİ

Usûl: Nim Sofyan

♩ = 60

"Bir bahar akşamına sakladım ben aşkımı"

Beste: Alâeddin YAVAŞÇA
Güfte: Hüsamettin OLGUN
(Beste tar.: 27.02.2004 -Vişnezâde)

GİRİŞ SAZI

1- BİR BA HAR AK ŞA MI NA SAK LA DIM BEN AŞ KI MI İŞ TE BEN
GE CE LE Rİ BU YÜZ DEN SE Vİ 'YO RUM (SAZ.../.....)
A YA BA KIP GİZ Lİ CE GÖZ KIR PAN O YIL DI ZA SIR DA ŞIM SIN
Dİ YE REK AŞ KI MI SO RU YO RUM (SAZ.../.....)

2- SEV' DÂ YI PAY LAŞ TI ĞIM HER GE CE NİN AR DIN DAN DE RİN BİR HÜZ
NE DA LIP GÖZ DEN KAY BO LU YO RUM (SAZ.../.....)
AY GÜ NE Şİ GÖ NÜL HÜZ NÜ GE CE AŞ KI SAK LAR MIŞ BU YÜZDEN GÜ PE GÜN DÜZ
RÜ YA LAR GÖ RÜ YO RUM (SAZ.../.....) (AGIRLAŞARAK)

Dr. Senra Özgün
Şubat-2004

BİR BAHAR AKŞAMINA SAKLADIM BEN AŞKIMI,
İŞTE BEN GECELERİ BU YÜZDEN SEVİYORUM.
AYA BAKIP GİZLİCE, GÖZ KIRPAN O YILDIZA,
SIRDAŞIMSIN DİYEREK, AŞKIMI SORUYORUM.

SEVDÂYI PAYLAŞTIĞIM, HER GECENİN ARDINDAN,
DERİN BİR HÜZNE DALIP, GÖZDEN KAYBOLUYORUM.
AY GÜNEŞİ, GÖNÜL HÜZNÜ, GECE AŞKI SAKLARMİŞ,
BU YÜZDEN GÜPEGÜNDÜZ, RÜYALAR GÖRÜYORUM