

ŞİVENÜMA YÜRÜK SEMÂİ

Bir dil ki senin kâkülüne beste değildir

USÛL : YÜRÜK SEMÂİ

BESTE : ABDÛLHALİM AĞA

Bir dil ki se nin kâ kü- lü ne
bes te bes
te de ğil dir (SAZ.....)

Di vâ ne de nil ha mek o gi na şa
Ol ta ze ni ha lim gi bi şev
yes res te te şa
yes res te te de de ğil dir dir (SAZ.....)

Gel gel
gon ca de ha nim (SAZ.....)

Gel gel
Pen be be ya zim

MIYAN

Her ser vi re va nım gi bi et ..
vâ ri et
vâ ri mû sel lim (SAZ.....)

The image shows a musical score for the song 'MIYAN'. It consists of three staves of music in a single system. The first staff begins with the word 'MIYAN' above the treble clef. The music is written in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The first line of lyrics is 'Her ser vi re va nım gi bi et ..'. The second line is 'vâ ri et'. The third line is 'vâ ri mû sel lim (SAZ.....)'. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

Bir dil ki senin kâkûlüne beste değildir
Divâne denilmek oma şâyeste değildir
Her serv-i revânım gibi etvarı mûsellem
Ol tâze nihâlim gibi nevreste değildir