

USÛL = Frenkî'n

# SEGÂH İLÂHÎ

43

Beste. ?

Gäfte = NİZAMOĞLU SEYYİD  
SEYFULLAH



BU AŞK BİR BAH Rİ UM MÂN DIR  
E GER A ŞIK İ SEN SEN YÂ RE  
BİZ A SI KIZ İ BİZ ÖL ME YİZ  
SEY FUL LAH Şİ ZÜN DE MEST DIR



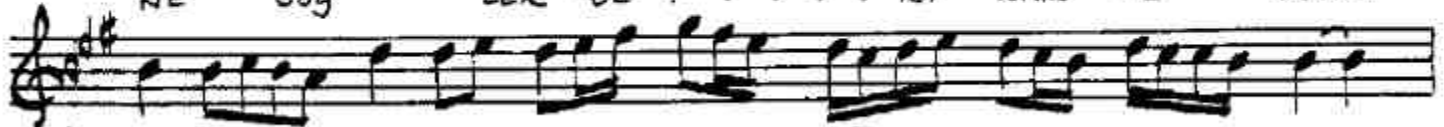
BU NA HAD DÜ KE NÂR OL MAZ  
SA KIN AL DÜ MA NÂR OL MAZ  
FÜ RÜ YUP DAN MA AZ YÂ RE  
SEY HİN DEN AL TOP AL BI OL MA YİZ  
ŞEY HİN DEN AL TOP AL BI OL MA YİZ  
ŞEY HİN DEN AL TOP AL BI OL MA YİZ



DE Lİ LİM SİR Rİ KUR' AN DIR  
DÜŞ İB RÂ RÂ HİM Gİ Bİ NÂ RE  
KA RAN LİK LAR KA DA BI NÂ RE  
Dİ VÂ NE RÂ KA KA LEM NİST DİR



BU NU Bİ LEN DE DE ÂR OL MAZ  
BU GÜL SEN DE YA NÂR OL MAZ  
Bİ ZE LEYL Ü NE HÂR OL MAZ  
NE ŞEY LER SE KI NÂR OL MAZ



SÛB HÂN AL LAH SÛL TÂN AL LAH



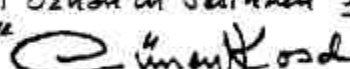
HER DERT LE RE DER MÂN AL LAH



SA LÂ TUL LAH SE LÂ MUL LAH



A -EY KE YÂ RE SÛ LAL LAH

30.12.1983 de Ahmet Özkan'ın seindem gerdigim  
bu ilâhîyi gäfte ilâhî  
için yeniden yazdım.  30.10.1991

BU AŞK NİC BAHR-I UMMA'DIR  
BUNA HADD Ü NEHİR OLMAZ  
DELİLİM SİRR-I KUR'ANDIR  
BUNU BİLİNDE İR OLMAZ

SÜRE GELDİK EZEL'DEN  
PİRİM MUHAMMED ACDEN  
ŞARAB-I LA-MEZAL'DEN  
İÇENLERE HUMAR OLMAZ

EĞER AŞIK İSEN YARE  
SAKIN ALDANMA AĞYARE  
DÜŞ İBRAHİM GİBİ NÂRE  
BU GÜLSENDİ YANAR OLMAZ

KIYAMAZSAN BAŞ Ü CÂNE  
İRAK DUR GİRMİ MEYDANE  
BU MEYDANDA NİCE BAŞLAR  
KESİLİR HİÇ SORAR OLMAZ

BAR BU MANSURUN İŞİNİ  
HAKKI İŞÜR MÜŞ BAŞINA  
ENE'L-HAKK'IN FIRÂŞINA  
DÜŞENLERE TİMÂR OLMAZ

HAR İLE HAR OLANLARA  
MENDİ NEEFİN BİLENLERİ  
DOST YOLUNDA ÖLENLERİ  
KAN BAHÂSİ DİNÂR OLMAZ

BİZ AŞIKIZ, BİZ ÖLMİYİZ  
GÜLÜYÜP TOPRAK OLMAYIZ  
KARANLIKLARDA KALMAYIZ  
BİZE LEYL Ü NEHİR OLMAZ

ŞEYFULLAH SÖLÜNDE MESTDİR  
ŞEHİNDEN ALDIĞI DESTDİR  
"DİVANERÂ KALEM NİST, DİR  
NE SÖYLERSE KİNÂR OLMAZ