

**İSTANBUL**  
**KONSERVATUVARI**  
Neşriyatı

**Türk Musikisinin klasikleri**

**N.124**

**Ahmet Ağa**  
**Suzinâk makamında**  
**çenber Murabba**

KONSERVATUVARDAKİ İLMÎ HEY'ET TARAFINDAN  
TETKİK ve KABUL EDİLMİŞTİR,  
HER HAKKI MAHFUZDUR

FIATI 5 KURUŞ



# Luzinâk mekâmında ve çember ikainda Murabba

[Ahmet ağarın]

♩ = 40

Taka

re re va ru p. zo

a h. ku sa fa ni y. ye

ye ye ti ne va y. ö. m. rüm ca ni ur

ma n. yer sa fa ni y. ye

ye ye ti ne va y. ö. m. rüm ma l. n

ma n a h. ti gi a ki n se

(meyan)

ce se ke h va f

a h. fi ra ki ba ne

(1) Bu murabba'nın meziyanında (me v) pirdesi (nevva) itibâsı olunarak sed yolundan (hicaz) mekâmî yapılmaktadır.

ne go-ni wa-yo-mu-ma ca-ni-ma

ma n yara-ti ba-ne

ne ne go-ni wa-yo-mu-ma-n

he gi-de-ti me-he

he he ni-he fa

he re-ya-ya ni ye ye

ye ye li-ne wa-yo-mu-ma ca-ni-ma

ma n yara-ya ni ye ye

ye ye li-ne wa-yo-mu-ma ca-ni-ma

## Güftesi

Bozmi ayyäre vurupı zevku safâ niyyetine  
Bırze geldikude gelir cevri cefâ niyyetine  
Eği âhin şekeli suffi rakibane gönül  
Gidelim lesteri küffare gazâ niyyetine  
Ömrüm canım aman zevku safâ niyyetine