

کتاب الاصل والفرع

بمؤلف

۵۰

# کتاب الاصل والفرع

فرستادہ از مستشرق  
فرنگی فخر ایضاً



کتاب الاصل والفرع من تصنیف مولانا محمد رفیع الدین صاحب

محقق و مفسر

فیضان ۵ فروغ

مطبعہ اسلامیہ



[فرهنگ] [مقامنده و فرنی نزع] [ایفاننده] [مربع] [بنسی : دره افندیك

Handwritten musical score for a piece titled "فرهنگ [مقامنده و فرنی نزع] [ایفاننده] [مربع] [بنسی : دره افندیك". The score consists of ten systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The notation includes treble clefs, a 2/4 time signature, and various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings like "(P)" and "(N)". Persian lyrics are written above the vocal lines. The manuscript shows signs of age with some ink bleed-through and wear.

[N] آهنگساز: میرزا حسن (ساز) ، آهنگ: آهنگساز: میرزا حسن ، (صورت) آهنگ: آهنگساز: میرزا حسن ، (صورت) آهنگ: آهنگساز: میرزا حسن



