

دَارُ الْأَوْلِيَاءِ كَلِمَاتُ

يَوْمَ بَرِّقَ

۸

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

" ARIF MEHMET AĞA "

" EVIC ARA MURABBAH "

EVI İKATIDA

افج آزام سکرع  
حافون ایقاغند



دَارُ الْأَوْلِيَاءِ كَلِمَاتُ هَيْدَتِكَ عَلَيَّ يَا حَمِيدُ يَا قُدْرَتِكَ يَا قُدْرَتِكَ يَا قُدْرَتِكَ يَا قُدْرَتِكَ

مَرْحُومِ مُحَمَّدٍ مَوْظُوعِيذِهِ

فَتَانِ ۵ غُرُوسَةٍ

مَطْبَعَةُ عَمَّانِيَّةِ





ما آذ با زده تا عجبی آفر و خلق آ

Ah gel-er-e-n-di-m e-y gül-i-za-rım ya- a-ma-

ا آ ذ با زده تا عجبی آفر و خلق آ

ni-n a-zî-ba-yî-me

ا آ ذ با زده تا عجبی آفر و خلق آ

Hic a-ba-ta-ku-ta-b-ge-li-r-mi

(Saz) ا آ ذ با زده تا عجبی آفر و خلق آ

Ah ge-bi-yi-sâ-li-

(Saz.) ا آ ذ با زده تا عجبی آفر و خلق آ

ni-ze Nâ-z-li-yâ-xi-n gi-ve-kâ-rî-m

ما آذ با زده تا عجبی آفر و خلق آ

Ah gâ-l-e-fân-di-m e-y gîl-i-za-rım ya- a-ma-

ا آ ذ با زده تا عجبی آفر و خلق آ

n a-zî-ba-yî-me

کشتی

کاشف خط مغربا و مه جمالنه  
 چراغ مهردی کوزا و در سننه  
 یازدهی مجتهد و کتاب جمالنه  
 صحیح آیه و کتاب کبری و شهاب جمالنه  
 نازلی بام شیروانم آه کن اندم ای کلامم با آمانه زجایمه

Gelince hatt-ı kuanber o meh Cemâlinize  
 Yazıldı mebhûs-ı Sevda Kitâb-ı Hâlimize.  
 Çerâh-ı Vîhâr-ı mey kevser olsa da , sensiz,  
 Hiç ab-itâb gelir mi şeb-ı vicâlinize .  
 TERENNÜM : ( Nâzli yâria , şivekarım , ah gel efendim , eî gül-i-zerâm , yar anem , a zî bay-ı men , )

اختصاصاً بر مخصوص

دارالاطلاق : مؤسسه سماواته است و در باره قانونه آن تقدیر تک می باشد و در خصوص مقصد از جمله تعالی و از ترک فوطری به صورت مجسمه و طبع داشته باشد تا چیزی در  
 دارالاطلاق در مشکی عدد هفتاد بر هشتاد علمی طرزند که دقت و اعتنا بر این بود در فوطره و نماز اینها طرز تحریر حقیقتاً با اینها مطابقت لازم که می بیند :  
 ترک در سبب معادله آنکه عناصر را به سبب حرکت اولاد و طرازم ابعاد و غیره دار که بر ترک در صورت تقصیر و غیره چون فریب و سبب مستعمل با این که بر (دیبه) این در (ط)  
 اثنان در یک که اینها را به سبب که شروع در فوطره است و غیره . در کفایت که نظر در آنکه در هیکت علم می بیند که ابعاد آنکه در هر یک از آن که در سبب یک شروع اثنان در فوطره موقع ترک  
 فوطره در باره آنکه می بیند و مؤسسه بر طرزند که در هر یک فوطره را به سبب که در (دیبه) [ ابرول ] اثنان در هر دو آنکه در هر یک فوطره آغاز دستمالی صورت قرار داشته :

$$\begin{matrix} \frac{1}{2} & \frac{1}{3} & \frac{1}{4} & \frac{1}{5} \\ \frac{1}{2} & \frac{1}{3} & \frac{1}{4} & \frac{1}{5} \end{matrix} \quad \begin{matrix} \frac{1}{2} & \frac{1}{3} & \frac{1}{4} & \frac{1}{5} \\ \frac{1}{2} & \frac{1}{3} & \frac{1}{4} & \frac{1}{5} \end{matrix}$$

۱	فوطره (دیبه)	اولنده بر لفظی فوطری	$\frac{525288}{571441}$	گرید کو سبب (افخاد)	بعد از سبب نه سبب
۲	"	"	$\frac{242}{741}$	(بقیه)	"
۳	"	"	$\frac{2048}{2187}$	(کوچک گیند)	"
۴	"	"	$\frac{59049}{60526}$	(بزرگ گیند)	"
۱	فوطره (به مول)	اولنده بر لفظی فوطری سالفا لنگر		(افخاد)	بعد از سبب نه سبب
۲	"	"	$\frac{99}{25}$	گرید کو سبب به بعد	"
۳	"	"	$\frac{262}{707}$	گرید کو سبب بدون (بقیه)	"
۴	"	"	$\frac{2048}{2187}$	(کوچک گیند)	"

[یا فوطره] گوی تا به در روی فوطره آنکه در سبب سبب فوطره در هر فوطره با هر یک از آنکه دقت با اولده که (۱۶) فوطره (دیبه) اثنان در فوطره اعداد آنکه در هر اثنان در  
 تقصیر این در فوطره اعداد طبیعی است که اگر اینها را به سبب که - اثنان در فوطره (دیبه) اثنان در فوطره (به مول) اثنان در فوطره (ط) اثنان در فوطره  
 نظیر باقیه در موضوع بحث اولاد آنکه در فوطره است (دیبه) این (به مول) اثنان در فوطره (به مول) اثنان در فوطره (ط) اثنان در فوطره  
 بالظن می بیند [دیبه] = [به مول] = با سبب حقیقت .

در هر ترک سبب سبب مخصوص در هر بخش ، حقیقت ، در ترکیب ، این ... [۱] که سبب ابعاد را به سبب آنکه در سبب فوطره فوطره  
 هیکت فوطره را از نام آنکه اینها باقیه از سبب سبب که در سبب سبب با هر یک از اینها به سبب اثنان در فوطره در سبب سبب که در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان  
 هیکت بر اثنان [ثوی] = [اصغیر] = اثنان در فوطره در سبب سبب که در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان  
 هیکت فوطره سبب آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان  
 اول ، حقیقت ناخدا ، تقصیر [۱] اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان  
 اولی در دقت  $\frac{1}{2}$  - حقیقت تا به سبب  $\frac{1}{3}$  ، تقصیر در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان  
 بزرگ ابعاد آنکه در ترک بر در هر دو در  $\frac{1}{2}$  ، حقیقت با هر یک از اینها به سبب اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان  
 اولی در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان  
 اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان  
 اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان در فوطره ابعاد آنکه در اثنان