

ARAZBAR-BÜSELİK ŞARKI

EY MERDÜM-Ü ÇEŞM-İ CİHAN

USÛLÜ : AKSAK

MÜZİK : DELLÂLZÂDE İSMÂİL EFENDİ



AH... EY MER... DÜ..... MÜ..... ÇEŞ Mİ... Cİ..... HAN....
AH... KÂ RİN... SE..... NİN..... AD LÜ... A..... TA.....



VEY CİS..... Mİ..... HER... CİS..... MİÇ..... RE.....
ÖM RÜN..... FÜ..... ZÜN... KİL..... SİN..... HÜ.....



CAN..... A CÂ..... NİM..... VEY CİS Mİ..... HER.....
DÂ..... A CÂ..... NİM..... ÖM RÜN FÜ..... ZÜN.....



CİS..... MİÇ..... RE..... CAN.....
KİL..... SİN..... HÜ..... DÂ.....



BU.... DUR.... DÜ..... A..... Yİ.... BEN..... DE..... GÂN
EY.... ŞÂ.... HÜ..... Â..... DİL... BİN..... YA..... ŞA



DUR DUK..... ÇA..... DUR.... GÜ..... NÜ..... ME.....
DUR DUK..... ÇA..... DUR.... GÜ..... NÜ..... ME.....



KÂN..... A CÂ..... NİM..... DUR DUK ÇA..... DUR.....
KÂN..... A CÂ..... NİM..... DUR DUK ÇA..... DUR.....



GÜ..... NÜ... ME..... D.C.
GÜ..... NÜ... ME..... KÂN..... SON

EY MERDÜM-Ü ÇEŞM-İ CİHAN
VEY CİSM-İ HER CİSM-İ İÇRE CÂN
BUDUR DUAY-I BENDEGÂN,
DURDUKÇA DUR,GÜN-Ü MEKÂN

KÂRİN SENİN ADL-Ü ATA
ÖMRÜN FÜZÜN KILSIN HÜDÂ
EY ŞÂH-Ü ÂDİL,BİN YAŞA
DURDUKÇA DUR,GÜN-Ü MEKÂN.