

# کوردم پوزوکی کوزلرک نوری قارادی

دغان کوز گوانلر  
 نوزو نو یوزو  
 گور دم

دی داری قادی نو  
 دی min nou ri ka rar di

لم دی کی بر غن بر  
 کی دی کی بر غن بر  
 کی دی کی بر غن بر

دی دی سا دی سول  
 دی di sa rar di sel

منی ره عی  
 منی ره عی  
 منی ره عی

دی دی آهی کا  
 دی di di ahi ka

دی دی لیل بی  
 دی di di le bi

دی دی آره چا سلی کو ره چا  
 دی di di a re cha seli ko re cha

وار نه ده دا آتفاق سوزو ده بیت حب مو بو رب یا  
 وار var ne de da atfaq suzu de bet hab mu bu reb ya

دی  
di

آذینه

The image shows a handwritten musical score on two staves. The first staff begins with a box around the first two measures, with the Persian word 'دی' (di) written above it. The second staff continues the melody. The music is written in a single system with two staves. The notation includes various rhythmic values, accidentals (sharps and flats), and slurs. The word 'آذینه' (Adzineh) is written above the first staff. The score is written in a style typical of handwritten musical notation.