

Segâh İlâhi

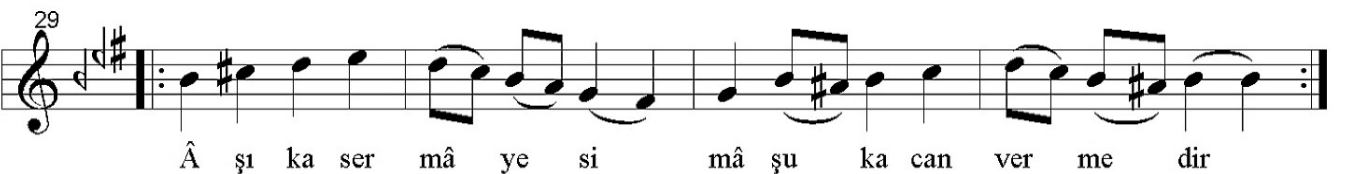
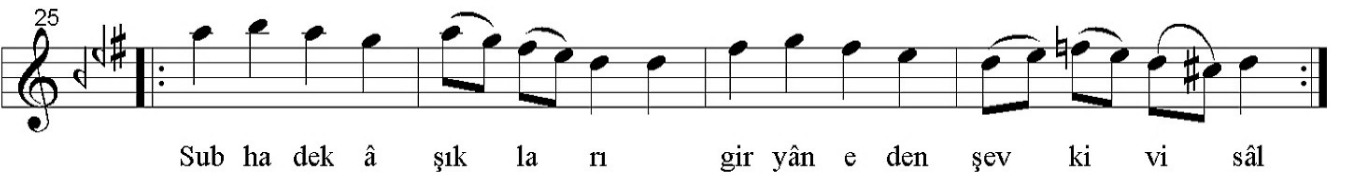
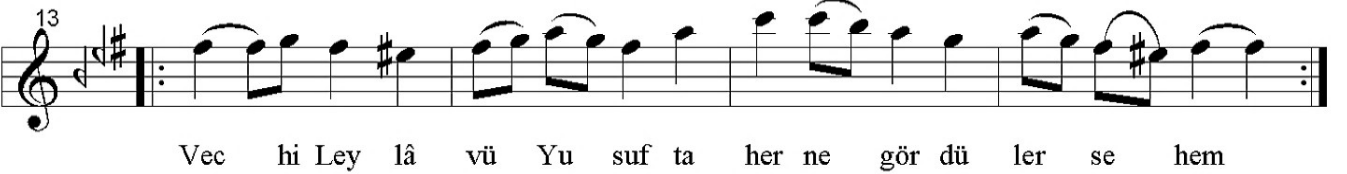
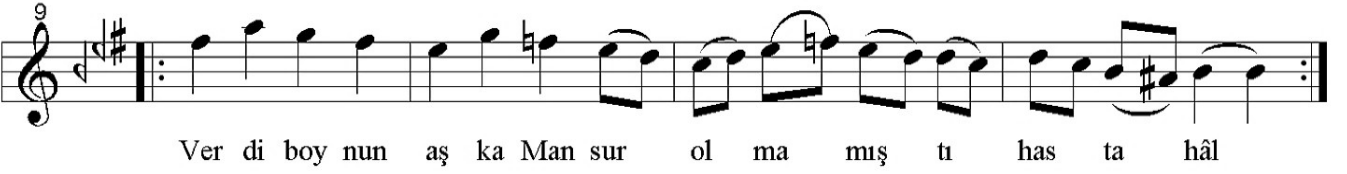
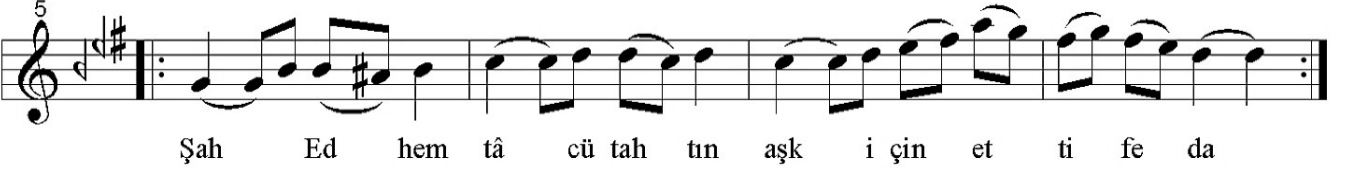
"Şah Edhem tâc ü tahtın"

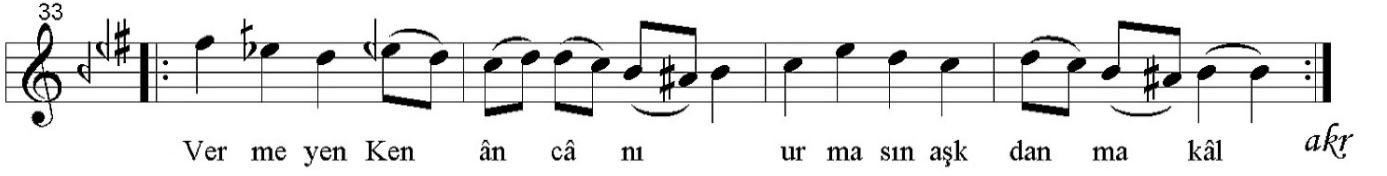
Usul: Sofyan

♩ = 140

Güfte: Ken'ân Rifâi

Beste: Cemil Altınbilek





*Şâh Edhem tâc ü tahtın aşk için etti fedâ
Verdi boynun aşka Mansûr olmamıştı hasta-hâl*

*Vech-i Leylâ vü Yusuf'da her ne gördülerse hem
Oldu Mecnun'la Züleyhâ bi-çarâr âşüfte-hal*

*Aşk nûrudur bütün uşşâkı ser-gerdân eden
Subha dek âşıkşarı giryân eden şevk-i visâl*

*Âşıka sermayesi mâşûka câmn vermedir
Vermeyen Ken'ân câmı urmasın aşkdan makâl*

*Vech: Veçhe, Yüz, Taraf
Bi-çarâr: Kararsız
Âşüfte-hal: Çılgınca, Çok seven
Uşşaklar: Aşıklar
Ser-gerdân: Sersem, Şaşkın; Perişan
Subha dek: Sabaha kadar
Giryân: Ağlayan
Şevk-i visâl: Kavuşma isteği
Mâşuk; Aşık olunan, Sevgili
Urmak; Vurmak, Bahsetmek
Makâl: Söz, Bahis*