

HÜSEYİNİ ŞARKI

Yiğidimsen Kızanımsan

♩ = 144 ♩ = 92
Aksak - Nimsöfyan

Müzik : Engin ÇIR
Söz : Sadettin KAPLAN



ARANAĞME



YI ĞI DIM SEN KI ZA NIM SAN



BE Nİ AN LAT BE Nİ SÖY LE E ĞER BE NİM



O ZA NİM SAN BE Nİ AN LAT BE Nİ SÖY LE



Saz



GÖ RE Bİ LEN GÖ ZÜN MÜ YOK TU TU ŞA CAK KÖ ZÜN MÜ YOK



SÖY LE YE CEK SÖ ZÜN MÜ YOK BE Nİ AN LAT BE Nİ SÖY LE



SÖY LE Saz SÖY LE Saz

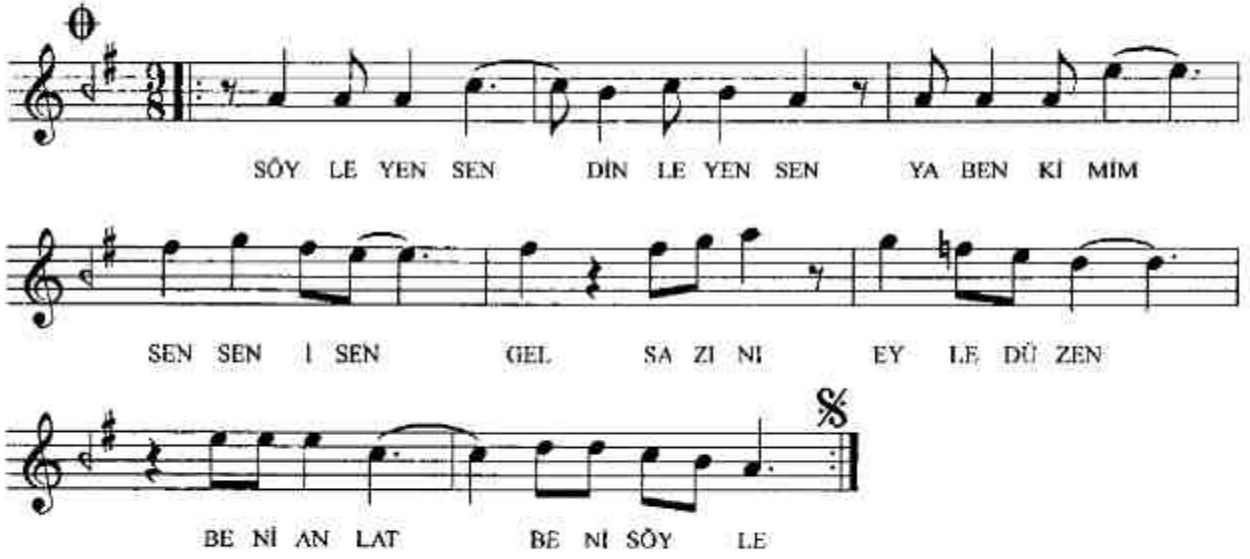


BE Nİ AN LAT BE Nİ SÖY LE BE Nİ AN LAT BE Nİ SÖY LE

D.C.
SON

Yiğidimsen Kızanımsan

-2-



The musical score is written on three staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 9/8 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are: SÖY LE YEN SEN DİN LE YEN SEN YA BEN Kİ MİM. The second staff continues the melody with similar note values. The lyrics are: SEN SEN | SEN GEL SA ZI NI EY LE DÜ ZEN. The third staff concludes the melody with a double bar line and a repeat sign. The lyrics are: BE Nİ AN LAT BE Nİ SÖY LE.

SÖY LE YEN SEN DİN LE YEN SEN YA BEN Kİ MİM

SEN SEN | SEN GEL SA ZI NI EY LE DÜ ZEN

BE Nİ AN LAT BE Nİ SÖY LE

①
YİĞİDİMSEN KIZANIMSAN
BENİ ANLAT BENİ SÖYLE
EĞER BENİM OZANIMSAN
BENİ ANLAT BENİ SÖYLE

②
GÖREBİLEN GÖZÜN MÜ YOK
TUTUŞACAK KÖZÜN MÜ YOK
SÖYLEYECEK SÖZÜN MÜ YOK
BENİ ANLAT BENİ SÖYLE

③
SÖYLEYEN SEN DİNLEYEN SEN
YA BEN KİMİM SEN SEN İSEN
GEL SAZINI EYLE DÜZEN
BENİ ANLAT BENİ SÖYLE